Die weltweite Suche nach dem Weihnachtsmann

Ein Kindermusical

Text: Katja Schmollack Musik: Dimitri Metzeltin/Michael Ahlers



Inhaltsverzeichnis

	Seite	
Personen	4	
Requisiten	5	
1. Bild: Im Haus der Familie Hagemann Thema der Kinder Thema des Fluges	6 8 9	
2. Bild: Dänemark Lied: Der Nisse Mitspielsatz	10 12 13	
3. Bild: Mexiko Lied: Die Piñata Mitspielsatz	14 16 17	
4. Bild: Frankreich Lied: Noël Mitspielsatz	18 20 22	
5. Bild: Trinidad/Tobago Lied: Soca Mitspielsatz	23 25 27	
6. Bild: Island Lied: 13 Trolle Mitspielsatz	28 30 31	
7. Bild: Russland Lied: Väterchen Frost Mitspielsatz Finale	32 34 35 36	
Anhang	40	



Personen

Sophie: Sophie ist selbstbewusst, vernünftig und sehr neugierig. Sie ist die große Schwester von Leon.

Leon: Ein eher schüchterner Junge, der aber ebenfalls sehr neugierig ist. Leon ist aufmerksam und clever. Leon ist Sophies kleinerer Bruder.

Der Schatten: Eine große Schülerin/ ein großer Schüler in schwarzer Kleidung. Die etwas füllige Statur kann durch das Auspolstern mit Kissen erreicht werden. Da es sich um den Schatten des Weihnachtsmannes handelt, sollte die Person einen schwarzen Sack, eine schwarze Mütze und gegebenenfalls auch einen schwarzen Bart tragen.

Das Mädchen aus Dänemark: Sie wirkt kess und etwas frech, strahlt aber viel Wärme aus.

Der Junge aus Mexiko: Ein sehr temperamentvoller und sportlicher Junge, der auf Anhieb sehr sympatisch wirkt.

Das Mädchen aus Frankreich: Sie ist ein Mädchen "aus gutem Hause". Sie tritt im Stück etwas verwöhnt, zickig und altklug auf.

Der Junge aus Trinidad: Ein freundlicher und sympathischer Junge, der gerne auf seiner Gitarre spielt.

Der Vater des isländischen Mädchens: Ein gutmütiger, wenn bisweilen auch leicht reizbarer Typ.

Das Mädchen aus Island: Ein kleines, ruhiges und sehr ausgeglichenes Mädchen.

Die Trolle: Wilde Kreaturen, die leicht gebückt laufen und den Isländern gerne Streiche spielen.

Neujahr: Bruder von Schneeflocke. Ein kleiner Junge.

Die Schneeflocke: Schwester von Neujahr. Sie trägt weiße Kleidung und ist zurückhaltend.

Der Weihnachtsmann: Zunächst ist er frustriert von dem Gefühl der eigenen Nutzlosigkeit. Später aber kehrt die Hoffnung und das Selbstvertrauen in ihn zurück. Den gängigen Klischees entsprechend angezogen.

Zusätzliche Personen:

In Dänemark sollen ein bis zwei Passanten – eventuell mit Schlitten – an den Hauptdarstellern vorbeiziehen.

In Mexiko werden vier bis fünf Darsteller für das Spiel mit der Piñata benötigt.

In Trinidad/Tobago soll eine kleine Band mit Instrumenten und ein Mädchen, welches die Getränke ausgibt, auftreten.

In Island treten zusätzlich drei Trolle auf, die zunächst wild über die Bühne laufen, um dann ihr Lied zu singen.

Requisiten und Bühnenbild

1. Bild: Im Haus der Familie Hagemann

Im Hintergrund soll die Hausattrappe zu sehen sein, in der die Fenster beleuchtet sein sollten. Ein angedeutetes Schlafzimmer, mit Betten, Hauspantoffeln und einem Schreibtisch. Eine Fensterattrappe.

Flug

Während der Flugphasen wird das Bühnenbild umgebaut.

2. Bild: Dänemark

Ein angedeuteter Marktplatz mit einer Laterne und einem kleinen Geschäft. Ein Schlitten soll von den Passanten, die in bunten Trachten gekleidet sind, gezogen werden. Eine Schale mit Reisbrei und ein großes Stück Butter werden benötigt.

3. Bild: Mexiko

Ebenfalls ein Dorfplatz, diesmal mit Brunnen. Die Piñatas werden aufgehängt, um dann mit Stöcken zerschlagen zu werden. Die Piñatas sind mit Süßigkeiten gefüllt. Die Darsteller sollen kurze Röcke bzw. Hosen tragen.

Flug übers Meer

Blaue Plane zur Darstellung des Meeres.

4. Bild: Frankreich

Eine Kaminattrappe, an der selbst gestrickte Strümpfe befestigt sind. Ein Sessel und ein kleiner Tisch werden vor den Kamin gestellt.

5. Bild: Trinidad/Tobago

Eine Haustür und Instrumente für die Musikanten werden benötigt. Ein Tablett mit Getränken für die Musiker wird hinter der Tür bereitgestellt. Die Bühne soll sehr hell sein, um das sonnige Klima zu illustrieren.

6. Bild: Island

Die Hausattrappe und die Türattrappe werden benötigt. Ein Türknall-Geräusch muss aus dem Off kommen. Für die Trolle müssen Würste und Kerzen bereitgelegt werden.

7. Bild: Russland

Angedeuteter Schnee und Bäume, sowie Mantel und Fellmütze für Neujahr. Im Finale werden alle Gegenstände der vorangehenden Bilder benötigt: Reisbrei mit Butter, die Piñata oder Bonbons, ein Strumpf und eine Gitarre.



Der Flug - Mitspielsatz

M: M. Ahlers



2. Bild: Dänemark

Während die Kinder noch laufen, wird eine Ladenattrappe aufgebaut. Auf der Bühne verteilt stehen einige Kinder, die bunte Trachten tragen. Das Flugthema wird leiser und hört auf. Der Schatten verlässt die Bühne. Die Bühne wird nun vollständig hell. Sophie und Leon bleiben nun gegenüber des Ladens stehen.

Leon mit lauter Stimme: "Wir sind in Dänemark!"

Sophie stöhnt: "Oh, so etwas! Und wir kennen uns hier doch gar nicht aus … Wo sollen wir in diesem fremden Land den Weihnachtsmann suchen?"

Das Kind, das das Mädchen aus Dänemark spielt, betritt nun die Bühne und geht in Richtung des Ladens.

Leon: "Fragen wir doch jemanden!"

Er zeigt auf das Kind aus Dänemark. "Schau, dort drüben steht ein Mädchen!"

Sophie und Leon laufen zu dem Mädchen herüber.

Sophie ruft: "Warte mal!"

Das Mädchen dreht sich um, bleibt aber nicht stehen: "Wie bitte?"

Leon: "Hast du den Weihnachtsmann gesehen?"

Das Mädchen aus Dänemark abweisend: "Kenn' ich nicht, weiß nicht wen ihr meint.."

Das Mädchen verschwindet nun im Laden. Es könnte sich zum Beispiel hinter der Ladenattrappe verstecken, wo sie schon die Reisbreipackung und die Butter hinterlegt hat.

Leon verwirrt: "Wir warten einfach, bis sie wieder aus dem Laden herauskommt. Da kann ja etwas nicht stimmen.. Der Weihnachtsmann hat schon so vielen Kindern Gutes getan. Es wäre äußerst seltsam, wenn das Mädchen nicht wenigstens von ihm gehört hätte."

